

# 第17回「吹奏楽の日コンサート」開催要項 一般公募

1. 名称 第17回「吹奏楽の日」コンサート
2. 日時 平成31年10月13日（日）  
午前の部 09:15～12:30（予定：参加団体数による）  
午後の部 13:00～16:45（予定：参加団体数による）
3. 会場 伝国の杜 置賜文化ホール  
〒992-0052 米沢市丸の内 1-2-1（TEL 0238-26-2666）
4. 主催 置賜地区吹奏楽連盟  
米沢市教育委員会  
置賜文化フォーラム  
公益財団法人米沢上杉文化振興財団
5. 後援（予定）  
山形県吹奏楽連盟  
米沢市芸術文化協会  
南陽市・長井市・高島町・川西町・小国町・白鷹町・飯豊町の各教育委員会、  
各中学校長会  
置賜地区高等学校校長会  
山形県高等学校文化連盟  
山形県中学校文化連盟  
米沢市中学校文化連盟
6. 参加資格 置賜地区吹奏楽連盟加盟団体または参加の意志のある団体で、コンサートの運営に協力できる団体
7. 演奏形態 特に限定しないが、以下の人数を目処とする（合同バンドを除く）。
  - (1) 座奏（内奏・庭奏） : 70人程度まで
  - (2) アンサンブル（内奏・庭奏） : 12人程度まで
  - (3) ドリル（内奏・庭奏） : 自由
8. 演奏時間 7分以内（内奏・庭奏とも7分）  
※ただし合同バンドについては8分以内
9. 演奏曲目 自由

10. 参加料 無 料

11. 参加手続 参加希望団体は、**8月23日(金)までに事前連絡の上、申込書を9月13日(金)16:00必着**で下記申込先に提出してください。なお、内奏・庭奏のそれぞれにおいて参加申込書を記入した方が都合のいい場合は、2枚に分けて提出しても構いません。  
また、ステージ配置図（内奏・庭奏の2種類）は**9月27日(金)の実行委員会(米沢市・伝国の杜にて18時半開始予定)まで**提出してください。

12. 申込先（置賜地区吹奏楽連盟加盟団体は事務局まで）

〒992-1443 米沢市大字笹野 1101 番地  
県立米沢興譲館高等学校 土井 広一  
電話：0238-38-4741 FAX：0238-38-2531

（一般公募団体は置賜文化ホールまで）

〒992-0052 米沢市丸の内一丁目2番1号  
伝国の杜置賜文化ホール  
電話：0238-26-2666 FAX：0238-26-2660

13. その他

ア. 打楽器については、事務局で次の楽器を準備する予定です（内奏・庭奏とも）。地区内学校よりお借りする楽器ですので、大切に使用してください。

ティンパニ（32”・29”・26”・23”）・バスドラム・

サスペンデッドシンバル・マリンバ・シロフォン・ヴィブラフォン・グロッケン・

ドラムセット・ゴング・チャイム（チャイムマレット含む）・コンガ・ボンゴ

※チャイム以外のマレットは各自ご持参ください。

イ. 雨天時には庭での演奏が中止となる場合があります。

ウ. 出演団体は演奏時間を厳守して下さい。

エ. 配置図には電源使用楽器の場所を明記してください。また、上記「ア」に記載されている打楽器を使用する場合において、事務局が準備する楽器とは別に持ち込みをされる打楽器を使用する場合は、その旨 配置図に記載願います。

オ. 当日はチューニング室にハーモニー・ディレクターを準備します。地区内中学校よりお借りするものですので、大切に使用してください。（予定）

カ. 不明な点につきましては、12. 申込先までお問い合わせ下さい。

置賜地区吹奏楽連盟 第17回「吹奏楽の日コンサート」

一般公募団体用 参加申込書 (内奏・庭奏)

↑2枚に分けて提出される場合のみ どちらかに○

団体名							
連絡先	(〒 - ) (Tel - - ) 住所						
代表者(校長)							
連絡責任者	氏名 確実に通じるTel - - (自宅・勤務先・携帯電話) メールアドレス ※一般公募団体は必須 (suisougakunohi@yahoo.co.jp からの連絡用)						
編成	幼児 小学 中学 高校 大学 職場 一般 その他 (○で囲んで下さい)					出演人数 人	
指揮者	ふりがな 名前 _____ 身分(顧問・常任指揮者・)						
演奏形態及び演奏曲名							
	演奏曲目	ルビ必須	作曲者名	編曲者名	演奏時間	内・庭奏の別	演奏形態
1					分 秒	内奏・庭奏	吹奏楽・アンサンブル・ドリル
2					分 秒	内奏・庭奏	吹奏楽・アンサンブル・ドリル
3					分 秒	内奏・庭奏	吹奏楽・アンサンブル・ドリル
4					分 秒	内奏・庭奏	吹奏楽・アンサンブル・ドリル
5					分 秒	内奏・庭奏	吹奏楽・アンサンブル・ドリル
使用希望楽器	ティンパニ・バスドラム・サスペンデッドシンバル・ マリンバ・シロフォン・ヴィブラフォン・グロッケン・ ドラムセット・ゴング・チャイム・コンガ・ボンゴ (○で囲んで下さい)						
内奏ピアノ使用	あり なし		電源使用		あり なし		
備考							

**第 17 回「吹奏楽の日コンサート」 一般公募団体**  
**ステージ配置図( 内奏 ・ 庭奏 )** ← ○をつけてください。

幼児	小学	中学	高校	一般	その他		番	団体名		
						(事務局記入)				

(横幅 900cm)

奥行 180cm	○ ○ ○ ○ (Timp)	高さ 60cm	
奥行 120cm		高さ 30cm	

	椅 子	譜面台
2 段目		
1 段目		
フロア		
合 計		

指揮台

※電源使用楽器の場所を明記してください。

(ステージ横幅 1800cm、段の手前まで 540cm)

※ピアノは下手(ステージに向かって左手)に固定します(内奏のみ ※庭奏会場にピアノはありません)。ティンパニは二段目下手に固定します。

演奏者の椅子は○、譜面台は×で表して下さい。打楽器の配置は明確に示して下さい。	椅子 (     )	脚	譜面台 (     )	台
指揮者用の指揮台 ( いる    いない )	指揮者用の譜面台 ( いる    いない )	ピアノ ( 使う    使わない )	電源ドラム ( 使う    使わない )	