



竹林七賢・商山四皓図屏風（部分）自寛多守如、六曲一双、江戸時代

2018年

2月3日土

~3月18日日

休館日：毎週月曜日（祝日の場合翌日）

開館時間：9:00 ~ 17:00（入館は16:30まで）

入館料：一般 200(160)円

高大生 100(80)円

小中生 50(40)円

※() 内は20名以上の団体料金

コレクション展

米沢ゆかりの

絵師

たち

4



伝国の社

米沢市上杉博物館

〒982-0852 山形県米沢市丸の内1-2-1
TEL 0238-26-8001 FAX 0238-26-2660
http://www.denkoku-no-moriyonezawa.yamagata.jp

四季繪馬図屏風（部分）自寛多探養、八曲一双、江戸時代



画家が「絵師」と呼ばれていた時代、彼らはどのようにして学び、制作し、生計を立てていたのでしょうか。この展覧会では、当館のコレクションから米沢藩のお抱え絵師の家系、目賀多家の作品を中心にさまざまな角度からスポットを当てます。代々狩野探幽を祖とする鍛冶橋狩野家入門した目賀多家の狩野派の継承者としての姿や、お抱え絵師の仕事、作品の制作過程などから彼らの生きた足跡をたどります。また、目賀多家に学んだ周辺の絵師の作品も交えて紹介します。

■ギャラリートーク

2月3日(土)、2月24日(土) 各 14:00 ~
企画展示室 ※要コレクション展入館料



山水図屏風 目賀多信濟 六曲一双 江戸時代後期



寿老人 左近司惟春 江戸時代



寿老人 目賀多守息 宝永4年



粉本 龍図(部分) 目賀多家 江戸時代後期



三顧草廬図(部分) 小田切寒松軒 宝暦11年(1761)

常設展示室上杉文華館 テーマ：謙信を生んだ一族・長尾氏

1/30(火)~2/25(日)「朝廷を頼りに」 コレクショントーク(展示解説)
2月4日(日)、3月4日(日)
2/27(火)~3/25(日)「兄晴景」 各 14:00~(要常設展入館料)

次回展覧会 特別展「直江兼統」 4/21(土)~5/27(日)※会期予定

置賜文化ホールからのお知らせ

お問合せ：0238-26-2666

■伝国の杜オーケストラとあそぼう ~ファミリーコンサート~
3月4日(日) 13:15開場 14:00開演
全席自由 高校生以上500円 ※中学生以下無料・座席使用の場合は要整理券

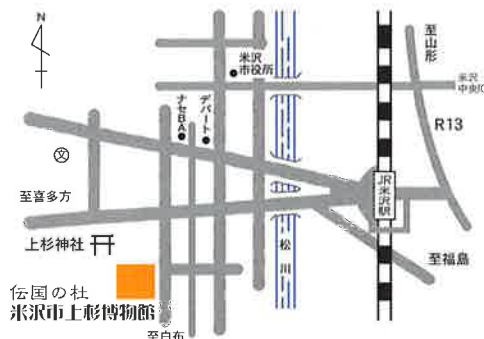
■五人囃子の世界 ~謡と囃子と、ときどき舞と~
3月7日(水) 18:00開場 18:30開演
全席自由 前売1,000円(当日1,200円) ※5歳から入場可能

※いずれも1月18日(木)よりチケット販売

【伝国の杜ファンクラブ会員・サポーターメンバー募集中】
■ファンクラブ・・・もっと楽しみたい方に！特典いろいろ。
■サポーター・・・人とつながる自分をいかせるボランティア。

〒992-0052 山形県米沢市丸の内1-2-1
TEL 0238-26-8001 FAX 0238-26-2660
<http://www.denkoku-no-mori.yonezawa.yamagata.jp>

Facebook やってます



- JR米沢駅から2km、上杉神社隣接
- 市内循環バス「上杉神社前」下車
- 市内循環バス南回り路線「九里学園」下車
- 東北中央自動車道 米沢中央ICから約4km

米沢市上杉博物館