

# 伝国の杜だより

VOL. 49

開館25周年記念号

洛中洛外図特集!

P2 国宝 上杉本洛中洛外図屏風 修理報告

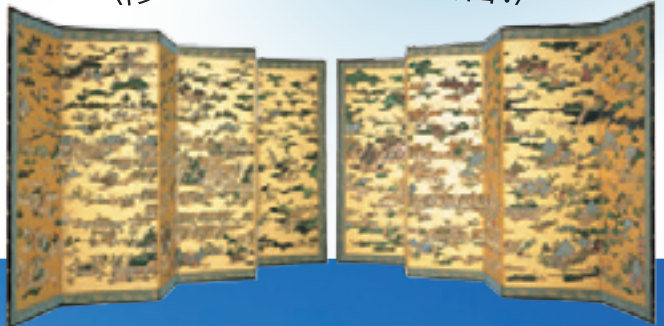
P3 博物館教育普及事業・学芸ノート

フルカラーでお届け!

P4.5 伝国の杜 上半期事業ラインナップ

P6.7 伝国の杜通信


P8 伝国の杜カレンダー-2026年度上半期

\\修理後原本初お披露目!/  


国宝 上杉本洛中洛外図屏風原本展示

2026年4月18日(土)～ 5月17日(日)

2026年9月19日(土)～10月18日(日)

\\伝国の杜にってみよう!  


# 国宝 上杉本洛中洛外図屏風 — 未来へ伝えるための保存修理 —

**上杉本** 洛中洛外図屏風は、桃山時代の京都の町並みや人々の営みを生き生きと描いた、我が国を代表する洛中洛外図のひとつです。六曲一双の画面には、当時の都市景観や年中行事、身分や職業の異なる人々の姿が細やかに表され、歴史資料としても極めて重要な価値を有しています。

本作品は平成11-12年で解体し大修理を行いました。24年を経る中で、画面の表装の劣化、絵具層の不安定化などが徐々に進行していました。そのため、画面の安定化を目的とした修理を行うこととなりました。修理に先立ち、まず画面全体の状態を詳細に調査し、損傷箇所や劣化の程度を記録しました。その後、剥落や浮きの見られる絵具層については、必要最小限の補強を施し、描写そのものには手を加えない方針のもと作業を進めました。また、屏風の骨組みや折れ部分についても、構造的な安定性を回復させるための修理を行っています。

修理の過程では、作品が本来もつ素材や技法を尊重し、可逆性に配慮した伝統的な修復技術が用いられました。今回の修理を通じて、上杉本洛中洛外図屏風は再び安定した状態を取り戻しました。本作品が描き出す豊かな都市文化の姿を、これからも多くの方々にご覧いただけるよう、今後も適切な保存環境のもとで大切に守り伝えていきます。

## 修理の記録

文化財 国宝(絵画) 紙本金地着色洛中洛外図 狩野永徳筆 六曲屏風(六曲一双)

修理期間 令和7年6月2日～12月16日

修理施工 株式会社半田九清堂

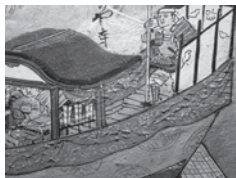
修理費用 6,338,977円

## 損傷状況

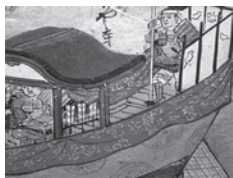
■本紙絵具層全体に経年劣化による膠の接着力低下部分が見つかる

### 修理前

### 修理後



赤色絵具部分に細かい鱗状の剥離が顕著に見られた



剥離部分に膠水溶液と布海苔抽出液の混合液を注し入れ接着



金箔地の剥離(左隻3扇)



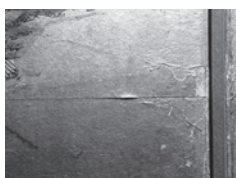
剥離部分に膠水溶液と布海苔抽出液の混合液を注し入れ接着



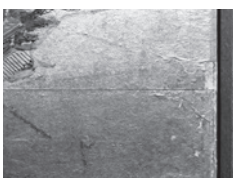
料紙の捲れ、絵具層の剥離(右隻1扇)



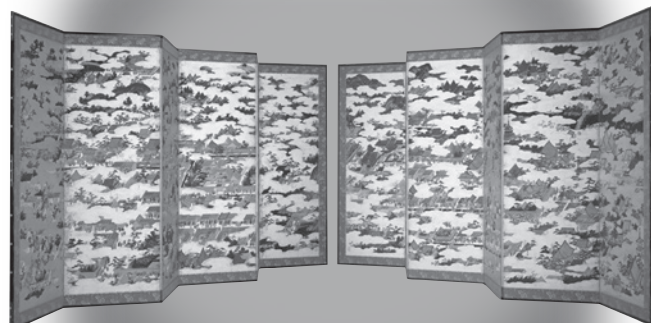
料紙捲れ部分に新糊と布海苔抽出液の混合液を注し入れ接着。絵画層の剥離部分に膠水溶液と布海苔抽出液の混合液を注し入れ接着



料紙継ぎ手部分の浮き(右隻2扇)



浮き部分に新糊と布海苔抽出液の混合液を注し入れ接着



ガバメントクラウドファンディングを活用して修理を行いました!

使い道に共感しふるさと納税を利用して行うクラウドファンディングで多くの方々からご支援をいただきました。心より深く感謝申し上げます。

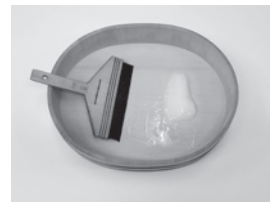
## 「剥落止めに使用した材料」について

文化財は100年単位で大修理を繰り返すため、今回行った修理が将来の修理の邪魔にならないようにすることが大原則です。新しい絵具などで描き直すのではなく、劣化した箇所を補強し、現状を維持しました。時間が経過した後も、再加熱や加水(水洗い、湿り)によって簡単にはがせる(除去できる)可逆性のある天然素材を用いています。



### 【布海苔】

紅藻類フノリ属の海藻を乾燥させたものに水と熱を加えて接着成分を抽出した接着剤。剥落止めでは接着の効果よりも布海苔の粘度を活用し、膠や小麦澱粉糊に混ぜて浸透性をコントロールする補助剤として使用しています。



### 【小麦澱粉糊(新糊)】

小麦の澱粉に水を加えて煮た接着剤。紙や裂(布地)の裏打などに使用されます。剥落止めでは、絵が描かれている紙の内部に生じた剥離箇所へ筆先で注し入れ、接着しています。



### 【膠】

牛の皮から抽出したゼラチンを主成分とした接着剤であり、乾燥した膠に水を加えて煮溶かして使用します。伝統的な日本絵画は顔料と膠を練り合わせ、水で溶いて彩色します。剥落止めでは絵具層の間や、絵具層と紙の間に生じた剥離箇所へ筆先で注し入れ、乾くまで重しを乗せて接着します。

## 修理後原本初公開

4月18日(土)～5月17日(日)

特別展「上杉謙信と川中島合戦」

企画展示室にて

プレイショッブ

毎月かわる造形体験

申込不要/体験無料 ※定員は20名  
※団体は要事前予約

- ① 4/21 いろいろな紙でこのぼり
- ② 4/24～5/26 組紙のデザイン new
- ③ 5/29～6/23 折ってばたばた紙のおりぞめ
- ④ 6/26～7/21 切り絵のステンドグラス
- ⑤ 7/24～8/25 光のはこをつくろう new
- ⑥ 8/28～9/23 紙粘土で秋の和菓子

造形体験の詳細はこちらから→



募集制ワークショップ

鑑賞・体験・ものづくり 参加費各500円/要事前申し込み

ナイトツアー

夜の展示室で作品をじっくり鑑賞します。

①5/8(金) 洛中洛外図屏風を楽しむ



②7/17(金) 北欧デザインの魅力



19:00～20:30 どなたでも20名 (中学生以下は保護者同伴) ①4/8(水)～受付 ②6/17(水)～受付

こどものための 1DAYアートプログラム 8/1(土) ダリオさんとあそぼう



講師：ダリオ・モレッティ氏 並河咲耶氏 7/1(水)～受付

①10:30～ 3～5歳対象 ②13:30～ 6～8歳対象 からだを動かしたり、絵を描いたり、イタリア人アーティストと表現を楽しむワークショップです。

開館25th スペシャル

8/2(日) 紅花研究者 鈴木孝男生誕100年 紅花染めのひみつ



講師：株式会社新田 新田克比古氏・翠氏 13:30～16:00 高校生以上15名 7/1(水)～受付 鈴木孝男氏が40年前に染めた紅花染布から色素を取り出してハンカチを染めます。

チルドレンキュレーターズ 22th こども学芸員の活動

小学生から大学生まで9人が活動しています。

新規メンバーを募集します！

対象/募集人数：小学4年生～高校生/5名程度 受付期間 4月1日～5月12日 年間テーマ：「展示をわかりやすく伝える工夫をしよう」

1年を通して博物館の仕事を体験します。今年は子ども向けのキャプションづくり等にも挑戦します。

7/26(日) アウトリーチ

赤崩草木染研究所 見学

10:00～12:00 高校生以上 6/24(水)～受付



8/21(金) sony star sphere プロジェクト × 星のソムリエ (小さな天文学者の会)

星の煌き観望会

19:00～20:30 どなたでも 7/22(水)～受付 講師：sony star sphereプロジェクト 事業開発担当 見座田圭浩氏/小さな天文学者の会 超小型人工衛星EYEの物語を聞き、地球について星空をみながら考えます。

開館25th スペシャル



5/10(日)

色をみつけよう 初夏の色のどろーいんぐ



たらして、塗って色とあそぼう。 10:00～11:30 未就学児15名 4/8(水)～受付

5/17(日)

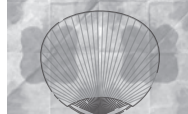
洛洛名場面アクスタをつくらう！



洛中洛外図屏風の名場面をアクリルスタンドに。 13:30～16:00 小学生以上15名 4/15(水)～受付

6/14(日)

折り染めで 団扇づくり



にじみの美しさをいかして 13:30～15:30 小学生以上15名 5/13(水)～受付

7/11(土)

ガラス絵具のステンドグラス



絵具で手軽に 13:30～16:00 高校生以上15名 6/17(水)～受付

8/11(火祝)

藍の生葉でストールを染めよう



美しい自然の色彩。 13:30～16:00 小学生以上15名 7/8(水)～受付

9/13(日)

郷土玩具のひみつ 張り子をつくろう



紙を張り重ねてつくるユーモラスなたち。 13:30～16:00 小学生以上15名 8/12(水)～受付

7/25 造形あそび

(土) 紙コップタワーをつくらう！



10:30～13:30 小学生15名 6/24(水)～受付

5/30(土) 10:30/13:30

昔むかしをきこう

語り：米沢とんと昔の会 昔語りを聞いてみよう！

体験学習室 北側ピロティ

自由参加制ワークショップ

参加無料・申込不要



お問合せ 0238-26-8001 (教育普及担当) welcome@denkoku-no-mori.yonezawa.yamagata.jp

収蔵品

学芸ノートから

うえ すぎもんじょ

「上杉文書」

「上杉文書」は、旧米沢藩主上杉家から米沢市に譲渡された、9,000点超の史料群です。国宝「上杉家文書」に次いで、当館所蔵の主要な史料群ですが、その膨大なゆえに、詳細な目録は作成、公開されてきませんでした。

米沢市では、文化庁の国庫補助事業を活用した「上杉文書」の調査を5年かけて実施し、2025年度で完了しました。詳細な目録が整備されたことにより、研究の深化が期待されます。例えば2代藩主上杉定勝以来の藩政の組織と活動、米沢藩伝来の絵図群の全容、藩士各家の職務や系図、幕末維新期の政治と軍事上の展開、米沢城下の町人や領内の村々の動向、近代上杉家の歴史編纂を担った伊佐早謙の活動や人脈など、新たな事実が明らかになりつつあります。

調査の成果は、報告書(文書編3冊、絵図編1冊、計808ページ)として刊行されます(非売品)。報告書には詳細な目録に加え、上杉文書の伝来や特徴、編成(分類)や絵図群などに関する解説を付し、絵図編は全241点のカラー図版を掲載しています。

各地の主要な博物館や図書館、大学などに寄贈予定です。また、米沢市上杉博物館のホームページ上に「上杉文書データベース」を公開し、目録データの検索ができるほか、絵図を中心とした一部史料の画像もご覧いただけます。ぜひご利用ください。



伊佐早謙編纂「編年上杉家記稿」

開館25周年記念特別展

# 上杉謙信と川中島合戦

会 期 前期:4月18日(土)~5月17日(日) 後期:5月23日(土)~6月21日(日)  
 休館日 4月22日(水)、5月27日(水)  
 料 金 一般800円(640円) 高大生500円(400円) 小中生300円(240円)  
 ※( )は20名以上の団体料金 常設展示一体型



川中島合戦図屏風(長野県立歴史館蔵) 前期

上杉謙信と武田信玄といえば、北信濃の領有をめぐる争った川中島での激闘が特に知られています。いわゆる「川中島合戦」の発端は、信玄の信濃方面への勢力拡大によって、北信濃の領主が圧迫されていったことによるとされます。謙信は、北信濃の領主を救うべく天文22年(1553)から進軍し始めますが、この争いは10年以上の長期間にわたりました。なかでも永禄4年(1561)の戦いは、謙信と信玄の一騎打ちが行われたとされるほどの激戦だったと言われています。これまで多くの場合、5回の合戦で捉えられてきた「川中島合戦」ですが、近年では研究の進展によって、それ以上に多くの対立が見出されています。また、両者の衝突は、越中(富山県)や西上野(群馬県西部)に派生して展開しており、各武将の動向や地域情勢に大きな影を落としていました。

本展では、謙信を取り巻く諸勢力にも目配せしながら、川中島合戦に留まらない、一進一退の攻防を繰り広げた謙信と信玄の対立の歴史を紹介します。開館25周年を記念して、上杉家の家祖・謙信の事績を改めて見つめ直します。

◆主な出品資料 ※展示期間は変更になる場合がございます。

【前期展示】

- ・(永禄2年・1559)6月26日 足利義輝御内書(国宝「上杉家文書」、当館蔵)
- ・(元亀3年・1572)11月20日 織田信長書状(国宝「上杉家文書」、当館蔵) など

【後期展示】

- ・長尾政景夫妻像(常慶院蔵・米沢市)
- ・(永禄4年・1561)9月13日「上杉謙信感状」(重要文化財「越後文書宝翰集」、新潟県立歴史博物館蔵) など



天文24年(1555)7月19日 武田信玄感状(長野県立歴史館蔵)後期

国宝 上杉本洛中洛外図屏風 修理後初のお披露目です!  
 4月18日(土)~5月17日(日) 企画展示室にて展示

◆関連事業

○講演会

「検証 川中島の戦い—新出史料から見るいくつかの論点—」  
 講師: 村石 正行 氏 (長野県立歴史館文献史料課長)  
 日時: 5月30日(土) 14:00 ~  
 会場: 伝国の杜 2階大会議室  
 定員80名、聴講無料

○ギャラリートーク(担当芸員による展示解説)

〔前期〕4月18日(土)、5月9日(土)  
 〔後期〕5月23日(土)、6月13日(土)  
 いずれも14:00 ~ ※要入館料



「米沢本川中島合戦図屏風」(部分、当館蔵) 後期

置賜文化ホール

## 柳亭小痴楽・桂宮治 落語二人会

日 時 6月14日(日) 14:00開演  
 料 金 一般4,000円 学生2,000円(当日各500円増)  
 \*チケット発売中

新進気鋭の若手落語家による二人会。軽快でテンポのいい語り口で落語ファンを唸らせる柳亭小痴楽と、客席を明るくするパワフルな落語が魅力の桂宮治。

真打になる前から、互いに切磋琢磨してきた話芸は必見です。二人の語る古典落語の世界をお楽しみください。



柳亭小痴楽

桂宮治

置賜文化ホール

## 大橋エリ グラスハーブコンサート

日 時 7月4日(土) 18:30開演  
 料 金 一般2,500円(学生無料)  
 チケット発売 5月14日(木)  
 伝国の杜ファンクラブ先行発売 5月7日(木)

能舞台前の特別なステージで、「天使の歌声」と称される澄んだ音色が、やさしく心と身体に広がります。約50個のグラスを指で奏でる、透明感あふれる音色。同時期に開催される北欧デザインのガラス工芸展とも響き合う、特別な一日となります。

チェロの北口大輔、舞の小林奏貴とのスペシャルコラボも実現。

モーツァルトの名曲から親しみある旋律まで、音に身を委ね、深く癒されるひとときをお届けします。



大橋エリ

開館25周年記念企画展  
日欧プライベートコレクション

## ロイヤル コペンハーゲンと 北欧デザインの煌めき ～アール・ヌーヴォーからモダンへ

会 期 7月4日(土)～9月6日(日)  
休 館 日 7月22日(水)、8月26日(水)  
料 金 一般 800(640)円  
高大生 500(400)円  
小中生 300(240)円  
※( )は20名以上の団体料金

後 援 デンマーク王国大使館、スウェーデン大使館  
企画協力 株式会社プレントラスト

冬の長い北欧では、家の中での生活を大切に、暮らしを豊かにする優れたデザインが生まれ、生活に取り入れられてきました。

本展覧会では、デンマーク王立磁器制陶所を起源とするロイヤル コペンハーゲンをはじめ、同時期に人気を競い合ったビング オー グレンダールの磁器、ジョージ ジェンセンの銀製品、北欧最古の陶窯とされるスウェーデンのロールストランドに加え、“ガラス王国”スウェーデンのオレフォスやコスタの芸術的かつ実用的なガラス工芸までを幅広く紹介します。国内外の希少なプライベートコレクション約200点を展示予定。北欧デザインの魅力をたっぷり味わえる展覧会です。



皿(ブルーブルーテッド) ロイヤル コペンハーゲン  
ペインター：フリードリッヒ・グレンゴリウス・ショルツ  
1795年頃 堀川コレクション



花瓶(クラウカ)  
オレフォス スヴェン・バルムクヴィスト  
1950年代 個人蔵

※関連事業はP8をご覧ください。

開館25周年記念特別展

## 藩校興讓館と 学都米沢(仮題)

会 期  
前期：9月19日(土)～10月18日(日)  
前期：10月24日(土)～11月23日(月・祝)  
休 館 日 9月24日(木)、10月28日(水)  
料 金 一般 800(640)円  
高大生 300(240)円  
小中生 無料

※( )は20名以上の団体料金 常設展示一体型

今年安永5年(1776)に9代藩主上杉鷹山が藩校「興讓館」を設置してから、250周年の記念の年にあたります。本展覧会では興讓館で行われた教育の理念や実情、藩政改革との関連性を紹介します。

近代に入ると、興讓館の伝統は米沢中学校(現・米沢興讓館高校)に引き継がれる一方、その他の高等教育機関も充実し、米沢高等工業学校(現・山形大学工学部)や、戦後には米沢女子短期大学が創設されました。各校の資料室などに残る、それぞれの伝統と教育の実態を物語る数々の資料を展示し、教育を重視した米沢の伝統と、学校に伝わる多様な資料の魅力を紹介します。



「藩校興讓館の図」(部分、当館蔵)

※関連事業はP8をご覧ください。

年間テーマ

## 西からの手紙

国宝「上杉家文書」には、戦国時代の越後長尾・上杉氏宛の書状が数多く収められています。これらの書状は、「書札礼」という当時の社会的身分に応じた書き方をふまえて作成されています。2026年度の上杉文華館では、越後より西の地域の諸勢力から長尾・上杉氏に送られた書状を対象として、書札礼の特徴やその社会的関係を明らかにしていきます。関東や奥羽などの東国の大名や国衆らから長尾・上杉氏に宛てられた書状、長尾・上杉氏の書状などとの比較なども通じてみていきたいと思っています。

あわせて、国宝「上杉本洛中洛外図屏風」(複製または原本)を展示します。

<スケジュール> ※内容は変更になる場合があります。

- ①「室町幕府将軍(1)足利義晴」CT:4/5(日)  
3月31日(火)～ 4月21日(火)
  - ②「室町幕府将軍(2)足利義輝」CT:5/10(日)  
4月23日(木)～ 5月26日(火)
  - ③「室町幕府将軍(3)足利義昭」CT:6/7(日)  
5月28日(木)～ 6月23日(火)
  - ④「室町幕府関係者の書状(1)」CT:7/11(土)  
6月25日(木)～ 7月21日(火)
  - ⑤「室町幕府関係者の書状(2)」CT:8/2(日)  
7月23日(木)～ 8月25日(火)
  - ⑥「北陸の大名(1)」 CT:9/6(日)  
8月27日(木)～ 9月23日(水祝)
- コレクショントーク(CT)は各回14時～、要入館料

### 置賜文化ホール

## 山響ユアタウンコンサート 2026 米沢公演

日 時 8月29日(土) 15:00開演  
料 金 一般 4,000円 学生(U-24) 1,500円(当日各500円増)  
チケット発売 5月14日(木)  
伝国の杜ファンクラブ先行発売 5月7日(木)

2024年の山響との共演において、強靱で美しいシベリウスで圧倒的な感動を残した実力派ヴァイオリニスト周防亮介を迎え、ロマン派の傑作メンデルスゾーンのヴァイオリン協奏曲を。指揮はハチャトゥリアン国際コンクール日本人初の優勝者となった出口大地!没後200年となるウェーバーの歌劇「オベロン」序曲、シューマンの交響曲第3番「ライン」などご期待ください。



周防亮介  
©JUNICHIRO MATSUO



出口大地  
©hiro.pberg.berlin

### 置賜文化ホール

## 能楽の祭典 開催日 9月13日(日) 入場無料 開演時間未定

山形県を中心とした能楽愛好団体が伝国の杜に一堂に会します。修練で磨きかけた仕舞・連吟・舞囃子など、様々な形式で能をご覧になれます。伝国の杜で稽古しているこども狂言クラブの子どもたちも出演します。



### 置賜文化ホール

## 吹奏楽の日コンサート 2026

日 時 10月11日(日) 10:00開演 入場無料  
会 場 ホール・ピロティ

秋空が心地いい季節に「吹奏楽の日」と題してファンが集う地域参加型コンサート。屋内・屋外2つのステージで同時進行するこのイベントでは、今年も公募枠を設け参加者を募集します。一緒に吹奏楽サウンドを響かせませんか。



## ▼ 伝国の杜通信 市民の皆様とつくる伝国の杜の活動、いろいろー

### 伝国の杜ファンクラブ 2026年度会員入会受付中

伝国の杜をもっと気軽に、  
もっと深く楽しんでみませんか？

年会費 一般会員 2,500円  
学生会員 1,000円  
ジュニア会員 500円  
会員期間 4月1日～翌年の3月31日まで

＼うれしい会員特典／

#### 博物館フリーパス



常設展・企画展が何度  
も無料(同伴者1名団  
体割引)

#### 良い席お得に



ホール自主事業の先行  
予約・料金割引(1事  
業4枚まで)

#### お買物割引

ミュージアム  
ショップで図  
録・オリジナル  
商品が10%  
割引(委託商  
品のぞく)

#### 情報お届け

伝国の杜だよ  
り、会報、催  
事案内(年7  
回程度)

#### 会員事業への参加

ファンクラブ会員限定または優先の  
事業を年に2回程度開催します。

2025年度会員事業は「法音寺・上杉家  
廟所 特別拝観」を開催。  
貴重なお話をお聞きする機会となりま  
した。

開催日：2025年11月1日(土)  
参加者：27名



▲上杉家廟所での見学

問合せ：0238-26-8000 ファンクラブ担当

＼ほかにも特典いろいろ／

- ・博物館 募集制ワークショップに1回無料で参加
- ・ミュージアムカフェ「Culture」10%割引(同伴者3名まで)
- ・提携施設での割引(上杉城史苑カフェ「ル・シエル」、上杉伯爵邸「和庭」)

### 伝国の杜サポーター 2026年度新規サポーター募集中

伝国の杜は、博物館とホール等からなる複合施設で、年間を通して  
様々な事業を開催しています。伝国の杜サポーターは、インフォーマー  
ションやホールのレセプションリストなど6つの分野で、施設と利用者  
をつなぐ担い手として活躍しています。

あなたがお持ちのスキルを、ぜひ伝国の杜でいかしてみませんか？  
活動内容を詳しく知りたい方は、サポーター担当までお問い合わせく  
ださい。

＼広報物発送／



伝国の杜の自主事業のポスター・チラシ  
や博物館の刊行物は、近隣施設をはじめ  
として多くの施設・機関に発送されます。  
広報サポーターはこの作業を一手に引き  
受け、伝国の杜の情報発信の役割を担っ  
ています。

＼そのほかにも！／

置賜の庭作業、  
サポーター研修  
など分野を超え  
た活動も！

このほかに、サポーター活動では、分野を越  
えた活動もあります。  
今年の4月に、米沢市上杉博物館に附属す  
る庭園「置賜の庭」の開園準備を学芸担当  
と行い、サポーター同士で協力し合いなが  
ら作業を進めます。

問合せ：0238-26-8000 サポーター担当

伝国の杜サポーターでは、広報物の発送やホールのレ  
セプションリスト、図書整理など6つの分野で活動して  
います。



サポーターの情報はこちらから



### 伝国の杜こども狂言クラブ 2026年度新規メンバー募集中

置賜文化ホールの特長をいかして、次世代に伝統文化を継承して  
いくための参加型事業「こども狂言クラブ」を運営しています。

対面式で行われる稽古は月に1回を原則としており、和泉流の野村  
万蔵家所属の狂言師が、舞やセリフ、動きを模範演技してくださるの  
で、子どもたちが真似をして覚えていく口伝形式で行われます。

成果は「上杉まつり」など四季折々のイベントや年度末発表会など  
で披露し、地域に公開しています。



#### ◀セリフの稽古の様子▶

自分の扇を横にして床に  
置き、ごあいさつから。

セリフの意味や役の気持  
ちをイメージして。



#### ◀型の稽古の様子

道具を持ったままで腕が疲  
れるけれど、お客様に伝え  
るためにはもっと高い位置  
まで上げて大きな動きにす  
るといいですよ。

#### 入会希望の方へ

体験入会や相談を経て入会申込書をホール事  
務室に提出してください。

活動回数：月1回の稽古、年4回程度の発表

対象年齢：新規入会は5歳～中学3年生

参加費等：年間参加費、白足袋、稽古扇が必要



@hanetayo.usagi  
出演予定や活動の様子など

ミュージアムショップ

お問合せ：0238-26-8000

**新商品** 「刀剣スケールモデル」 各2,530円(税込)

太刀 銘一(号 姫鶴一文字)、短刀 銘 吉光(号 五虎退)を刃紋や銘まで再現した手の平サイズのスケールモデルが新登場!  
ぜひお手に取ってご覧ください。



※画像は開発中のものになります。

最新情報



ショップの最新情報は、ホームページほか米沢市上杉博物館公式X (@uesugi\_museum) でもご案内しております。

伝国の杜日記

**休館中** 置賜文化ホール大規模改修工事

ホールや会議室を休館して開館以来初めての大規模改修工事が行われています。昨年11月から現場工事がスタートし、2月まで舞台公演の構成や演出を華やかにする陰の立役者「舞台吊物設備」のワイヤーやロープ交換工事、マルチパッケージエアコンの更新工事が行われました。今後、舞台照明設備の改修工事と、再開館に向けた検査や調整作業を経て、施設を再開館する計画です。

待望の再開館、25周年の置賜文化ホール事業をお楽しみに。



座の文化伝承館

問合せ：山形県米沢市丸の内1-3-48 0238-23-8009

座の文化伝承館について

平成2年、上杉家16代上杉隆憲氏の旧邸宅を譲り受け、座って行う日本文化の伝承、推進を図ってもらおうと、和風文化の活動にふさわしい建物として内部を改造。さらに、本格的な数寄屋造りの茶室を造り、座の文化伝承館はスタートしました。

現在は、茶道のお稽古や茶会、茶道教室を中心に、畳に座って行う日本文化のサークルの活動の場となっています。年に数回、無料で日本文化の面白さを市民の方にお届けする催物も計画しています。

ご利用希望の方は休館日を除く日の9:00~17:00の時間で、下記の問合せ先にお電話ください。

開館時間：9:00~22:00

休館日：毎週火曜日・12/28~1/4 その他施設整備日

6月6日(土)  
第34回市民茶会  
初めての方におすすめです。

11月29日(日)  
やってみよう!香道の世界  
香木の香りを楽しむ会です。



各事業共通：伝国の杜で事前申込の受付を行います。受付日などはお問合せください。

ナセBAからのおしらせ

問合せ：米沢市中央1丁目10-6 (図書館)0238-26-3010 (ギャラリー)0238-22-6400

市立米沢図書館

◆『おはなしかい』

絵本や紙芝居などの読み聞かせを開催しています。

日時：毎月3回 11時~11時20分

(第2土曜日・第3土曜日・第4金曜日または土曜日)

対象：乳幼児~小学校低学年

申込：不要



◆先人顕彰コーナー

3月27日(金)~ 5月27日(水) 「江戸時代のお医者さんたち」

5月29日(金)~ 7月22日(水) 「写真でみる米沢part 8 かつての街・かつての村」

7月24日(金)~ 9月23日(水祝) 「郷土米沢と紙芝居」

9月25日(金)~ 11月25日(水) 「興譲館と学ぶ人びと」

米沢市民ギャラリー

◆オープンギャラリー

4月24日(金)~7月22日(水)

「美術を彩ることば 作者のことばで味わう作品」

7月24日(金)~10月21日(水)

「美術のなかのこどもたち」

◆自主事業

8月8日(土)~8月23日(日)

開館10周年記念自主事業「中村隆行ペーパークラフトの世界 ~昭和 そこにあってここにはない~(仮)」

開館10周年を記念した特別企画「昭和」の街並みや暮らしの様子を、ペーパークラフト作家 中村隆行氏の作品と当時の写真から追体験する展覧会。

中村隆行のペーパークラフトにはこどもたちの何気ない日々やそこに向けられたあたたかな眼差しは日常の中に平和があることの奇跡を私たちに教えてくれます。世代を超えて「昭和」をなつかしみ、両親や祖父母が生きた時代を想起する機会とし、「昭和にあって現在には失われている」ものは何かを考えます。

展覧会		教育普及事業		ホール
4	<b>企画展示室</b> 開館 25 周年記念特別展 <b>上杉謙信と川中島合戦</b> 前期 4/18(土) 14:00~ 要入館料 5/17(日) 上杉本洛中洛外図屏風 原本展示 4/18(土)~5/17(日)	<b>常設展示室上杉文華館</b> 年間テーマ <b>「西からの手紙」</b> 室町幕府将軍(1) 足利義晴 3/31(火)~4/21(火) 4/5(日)	<b>募集制 WS</b> つくろう ナイトツアー みつけよう アウトリーチ どれも 要事前申込 / 有料 5/8(金) 19:00~20:30 国宝上杉本洛中洛外図屏風を楽しむ 5/10(日) 10:00~11:30 色を見つけよう~初夏の色のどろーいんぐ~ 5/17(日) 13:30~16:00 洛名場面アクスタをつくろう! 5/30(土) ①10:30~②13:30~ 「むかしむかしをきこう①」 6/14(日) 13:30~15:30 折り染めで団扇づくり 7/11(土) 13:30~16:00 ガラス絵具のステンドグラス 7/17(金) 19:00~20:30 北欧デザインの魅力 7/25(土) 10:30~13:30 紙コップタワーをつくろう! 7/26(日) 10:00~12:00 赤箭草木染研究所見学 8/1(土) ①10:30~②13:30~ タリオさんとあそぼう 8/2(日) 13:30~16:00 鈴木孝男誕生100年 紅花染のひみつ 8/11(火祝) 13:30~16:00 藍の生葉でストールを染めよう 8/21(金) 19:00~20:30 sony star sphereプロジェクト×星のソムリエ 星の煌き観望会 9/13(日) 13:30~16:00 郷土玩具のひみつ 張り子でつくろうII	こども狂言クラブは1年を通して活動 しています。見学や体験を希望される 方は事前にご連絡ください。 5/5(火祝) さくらに舞う会 6/14(日) 柳亭小痴楽・桂宮治 落語二人会 7/4(土) 大橋エリ グラスハーブ コンサート 8/29(土) 山響ユアタウンコンサート 2026 米沢公演 9/13(日) 能楽の祭典 10/11(日) 吹奏楽の日コンサート2026
	5/5(火祝) こどもの日【高校生以下無料】 休館日 4/22(水) 5/27(水) 5/9(土) 14:00~ 要入館料 5/23(土) 14:00~ 要入館料 5/30(土) 14:00~16:00 「検証 川中島の戦い 一新出史料から見るいくつかの論点」 村石 正行氏 (長野県立歴史館文献史料課長) 6/13(土) 14:00~ 要入館料	室町幕府将軍(2) 足利義輝 4/23(木)~5/26(火) 5/10(日) 室町幕府将軍(3) 足利義昭 5/28(木)~6/23(火) 6/7(日)	室町幕府関係者の書状(1) 6/25(木)~7/21(火) 7/11(土) 室町幕府関係者の書状(2) 7/23(木)~8/25(火) 8/2(日)	開館25th スペシャル 開館25th スペシャル 開館25th スペシャル 開館25th スペシャル
6	<b>企画展示室</b> 開館 25 周年記念企画展 日欧プライベートコレクション <b>ロイヤル コペンハーゲンと                      北欧デザインの煌めき</b> アール・ヌーヴォーからモダンへ 7/4(土) 14:00~ 要入館料 9/6(日) 7/26(日) 14:00~16:00 「ロイヤル コペンハーゲン、 ビング オー グレンダールの魅力」 塩川博義氏(陶磁器コレクター)	室町幕府関係者の書状(2) 7/23(木)~8/25(火) 8/2(日)	北陸の大名(1) 8/27(木)~9/23(水祝) 9/6(日) 上杉本洛中洛外図屏風 原本展示 9/19(土)~10/18(日)	開館25th スペシャル 開館25th スペシャル 開館25th スペシャル
	7/4(土) 14:00~ 要入館料 7/22(水) 8/26(水) 7/26(日) 14:00~16:00 「ロイヤル コペンハーゲン、 ビング オー グレンダールの魅力」 塩川博義氏(陶磁器コレクター)	室町幕府関係者の書状(2) 7/23(木)~8/25(火) 8/2(日)	北陸の大名(1) 8/27(木)~9/23(水祝) 9/6(日) 上杉本洛中洛外図屏風 原本展示 9/19(土)~10/18(日)	開館25th スペシャル 開館25th スペシャル 開館25th スペシャル
7	<b>企画展示室</b> 開館 25 周年記念特別展 <b>藩校興讓館と学都米沢(仮)</b> 前期 9/19(土) 14:00~ 要入館料 10/18(日) 休館日 9/24(木)	北陸の大名(1) 8/27(木)~9/23(水祝) 9/6(日) 上杉本洛中洛外図屏風 原本展示 9/19(土)~10/18(日)	8/2(日) 13:30~16:00 鈴木孝男誕生100年 紅花染のひみつ 8/11(火祝) 13:30~16:00 藍の生葉でストールを染めよう 8/21(金) 19:00~20:30 sony star sphereプロジェクト×星のソムリエ 星の煌き観望会 9/13(日) 13:30~16:00 郷土玩具のひみつ 張り子でつくろうII	開館25th スペシャル 開館25th スペシャル 開館25th スペシャル
	9/19(土) 14:00~ 要入館料 10/18(日) 休館日 9/24(木)	北陸の大名(1) 8/27(木)~9/23(水祝) 9/6(日) 上杉本洛中洛外図屏風 原本展示 9/19(土)~10/18(日)	8/2(日) 13:30~16:00 鈴木孝男誕生100年 紅花染のひみつ 8/11(火祝) 13:30~16:00 藍の生葉でストールを染めよう 8/21(金) 19:00~20:30 sony star sphereプロジェクト×星のソムリエ 星の煌き観望会 9/13(日) 13:30~16:00 郷土玩具のひみつ 張り子でつくろうII	開館25th スペシャル 開館25th スペシャル 開館25th スペシャル
8	<b>企画展示室</b> 開館 25 周年記念特別展 <b>藩校興讓館と学都米沢(仮)</b> 前期 9/19(土) 14:00~ 要入館料 10/18(日) 休館日 9/24(木)	北陸の大名(1) 8/27(木)~9/23(水祝) 9/6(日) 上杉本洛中洛外図屏風 原本展示 9/19(土)~10/18(日)	8/2(日) 13:30~16:00 鈴木孝男誕生100年 紅花染のひみつ 8/11(火祝) 13:30~16:00 藍の生葉でストールを染めよう 8/21(金) 19:00~20:30 sony star sphereプロジェクト×星のソムリエ 星の煌き観望会 9/13(日) 13:30~16:00 郷土玩具のひみつ 張り子でつくろうII	開館25th スペシャル 開館25th スペシャル 開館25th スペシャル
	9/19(土) 14:00~ 要入館料 10/18(日) 休館日 9/24(木)	北陸の大名(1) 8/27(木)~9/23(水祝) 9/6(日) 上杉本洛中洛外図屏風 原本展示 9/19(土)~10/18(日)	8/2(日) 13:30~16:00 鈴木孝男誕生100年 紅花染のひみつ 8/11(火祝) 13:30~16:00 藍の生葉でストールを染めよう 8/21(金) 19:00~20:30 sony star sphereプロジェクト×星のソムリエ 星の煌き観望会 9/13(日) 13:30~16:00 郷土玩具のひみつ 張り子でつくろうII	開館25th スペシャル 開館25th スペシャル 開館25th スペシャル
9	<b>企画展示室</b> 開館 25 周年記念特別展 <b>藩校興讓館と学都米沢(仮)</b> 前期 9/19(土) 14:00~ 要入館料 10/18(日) 休館日 9/24(木)	北陸の大名(1) 8/27(木)~9/23(水祝) 9/6(日) 上杉本洛中洛外図屏風 原本展示 9/19(土)~10/18(日)	8/2(日) 13:30~16:00 鈴木孝男誕生100年 紅花染のひみつ 8/11(火祝) 13:30~16:00 藍の生葉でストールを染めよう 8/21(金) 19:00~20:30 sony star sphereプロジェクト×星のソムリエ 星の煌き観望会 9/13(日) 13:30~16:00 郷土玩具のひみつ 張り子でつくろうII	開館25th スペシャル 開館25th スペシャル 開館25th スペシャル
	9/19(土) 14:00~ 要入館料 10/18(日) 休館日 9/24(木)	北陸の大名(1) 8/27(木)~9/23(水祝) 9/6(日) 上杉本洛中洛外図屏風 原本展示 9/19(土)~10/18(日)	8/2(日) 13:30~16:00 鈴木孝男誕生100年 紅花染のひみつ 8/11(火祝) 13:30~16:00 藍の生葉でストールを染めよう 8/21(金) 19:00~20:30 sony star sphereプロジェクト×星のソムリエ 星の煌き観望会 9/13(日) 13:30~16:00 郷土玩具のひみつ 張り子でつくろうII	開館25th スペシャル 開館25th スペシャル 開館25th スペシャル

◆利用案内◆

〒992-0052 山形県米沢市丸の内1-2-1  
 0238-26-8000(代表)  
 0238-26-8001(米沢市上杉博物館)  
 0238-26-2666(置賜文化ホール)  
 0238-26-2660(FAX)



▲米沢市上杉博物館note



▲ホームページ



▲博物館X



▲ホールX

博物館開館時間:9:00-17:00(入館は16:30まで)  
 博物館休館日 : 4月-11月 第4水曜日(休日の場合はその直後の平日)  
 12月- 3月 毎週月曜日(休日の場合はその直後の平日)  
 年末年始(12/27~1/1) ※1/2~開館予定。  
 ホール休館日 : 毎週月曜日(休日の場合はその直後の平日)/年末年始  
 ※休館日等は管理の都合上変更する場合がありますので、詳細はお問合せ下さい。

博物館入館料 : 常設展 一般410(330) 高大生210(150) 小中生110(60)  
 ()は20名以上の団体料金  
 ※特別展・企画展は別途  
 ※特別展開催期間は常設展と特別展一体型の料金になります。